



Книжная выставка
для возрастной группы читателей
6 - 7 классов

Мальчишки,
Для вас эти книжки!

Что ж, мальчишки есть мальчишки,-
Скажут папы по-житейски.
И вздохнут тихонько мамы,-
На глазах растут мужчины,
Беспокойны и упрямы.
Что ж, мужчины есть мужчины.
С. Волков

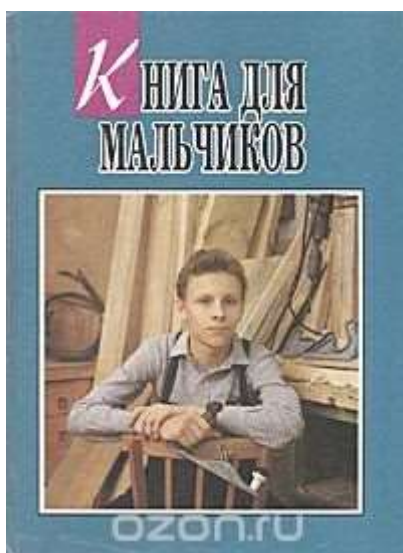


Дорогие мальчишки!
Пусть всегда вас согревает
солнечный свет чести и достоинства,
решительности и твердости духа,

благородства и уважения к женщине.

Каждый мальчик может стать солдатом,
По небу летать, по морю плыть,
Охранять границу с автоматом,
Чтоб свою отчизну защитить.
Но сначала на футбольном поле
Защитит ворота он собой,
И за друга во дворе и школе
Примет он неравный, трудный бой.
Не пустить чужих собак к котенку –
Потруднее, чем играть в войну...
Если ты не защитил сестренку,
Как ты защитишь свою страну?

Раздел 1. Из чего же сделаны наши мальчишки.



- Эта книга – энциклопедия народной мудрости. Она станет добрым советчиком на долгие годы. Любознательных ждет много открытий.



Еще одна книга по вооруженным силам. Автор Эрик Мишелетти – редактор французского журнала "RAIDS". Книга посвящена элитным воинским формированиям и их действиям — от воздушно-десантного полка специального назначения США до десантников бывшей ГДР и от британской Королевской морской пехоты на Фолклендских островах до советского спецназа. Данное издание содержит прекрасные иллюстрации- собрано около 70 уникальных цветных фотографий, запечатлевших солдат элитных подразделений в действии и многочисленные красочные иллюстрации, показывающие все детали обмундирования, экипировки и вооружения бойцов.



Эта книга о несокрушимости русского характера. Воздушные гвардейцы- десантники, уроженцы разных уголков нашей Родины, сплотились в ВДВ, более 80 лет проявляют мужество и героизм, верность присяге и гвардейскому знамени.

Прочитав эту книгу, вы узнаете о государственных символах и боевых наградах, о присяге на верность Родине, об особенностях службы в ВДВ. Познакомитесь со стихами и песнями, многие из которых написаны десантниками.



- Прослежен путь военной авиации от первых самолётов начала 20-го века до современных истребителей и бомбардировщиков. В иллюстративной части издания (художник - А. Захаров) представлены самолёты, наиболее характерные для военной авиации того или иного периода, машины, выпускавшиеся большими сериями, и только некоторые опытные и экспериментальные машины. Текстовая часть книги, посвящённая главным образом «массовым» самолётам, определявшим облик боевой авиации разных времён и стран, содержит сведения о конструкциях, которые, хотя и не стали основой для серийных машин, сыграли важную роль в прогрессе авиастроения, прослеживает путь, пройденный военной авиацией за годы и десятилетия её становления и развития, знакомит с наиболее выдающимися конструкциями и их авторами, с важнейшими событиями и идеями, определившими направления творческого поиска инженеров разных поколений.



Изобретения рождаются, взрослеют и старятся. Жизнь их полна приключений. Они спорят друг с другом, а то и вступают в битвы. Тысячелетие пробирался из страны в страну секрет изготовления бумаги, а электрический свет за год завоевал Европу и... был побеждён в битве с газовой горелкой — люди думали, что навсегда.

Чертёж вертолётa появился на пятьсот лет раньше, чем удалось его построить, а в глухой деревне крестьянин изобрёл деревянный велосипед, когда над миром уже летали самолёты. Иногда сто лет не удавалось изобрести машину, в которой чувствовалась острая нужда, а бывало, что новая машина появлялась прежде, чем люди догадывались, как она им нужна. Вы прочтёте в книге рассказы не только о жизни изобретений, но и о судьбе изобретателей в прежнее время и в наши дни.

И если вы сами хотите изобретать нужные людям новые вещи, то узнаете, прочитав о судьбе изобретений и их творцов, какие качества вам нужны, чтобы, добиться успеха.

•



- Автоматы сегодня управляют станками, самолетами, играют в шахматы, проектируют машины, помогают врачам лечить больных. Автоматизация стала одним из главных направлений перестройки промышленности, транспорта и связи. В книге рассказывается об истории создания этих наших помощников, и том, как они устроены и работают, о будущем автоматике и робототехники. Обо всём этом и не только в книге **Человек среди автоматов (Б. Зотов)**



Всего несколько деталей понадобится, чтобы изготовить радиоприемник, домашний телефон, усилитель для прослушивания грамзаписей или электронную игру. Созданию подобных конструкций и посвящена эта книга. Она рассчитана на ребят, которые любят мастерить, но еще не знают основ электричества и радиотехники.

1-е издание вышло в 1985 году. Книга дополнена описаниями электромузыкальных инструментов, цветомузыкальных приставок, имитаторов звука и многих других электронных устройств. Обо всём этом и не только в книге **Электронные самоделки (Б. С. Иванов)**

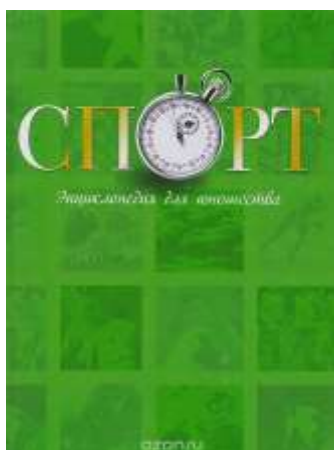


Научно-художественная книга А. П. Гостомыслова «Токарное искусство» расскажет о том, какие замечательные идеи и мастерство понадобились людям для создания одной из главных рабочих машин — токарного станка. Эта книга рассказывает о развитии технической мысли со времен Петра I до наших дней и представляет собой своеобразную маленькую энциклопедию токарного искусства. Вы узнаете о талантливых самоучках, механиках и инженерах, о пионерах станкостроения, действующих на пользу и славу Отечества.

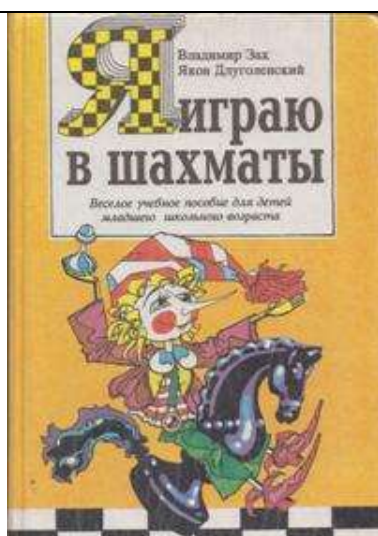


Здравствуйте, я - робот! Автор: Станислав Зигуненко
Москва Год издания: 1989 г.

Вы наверняка слышали слово "робот". А кто его придумал? Что называют современным роботом и как он выглядит? Давайте попробуем разобраться в этом.



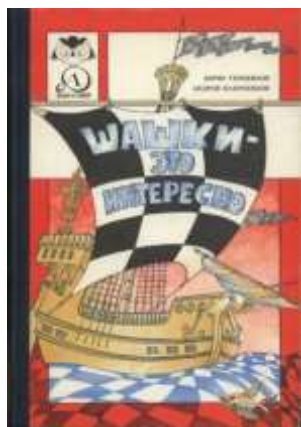
Почти все интересуются спортом, многие активно занимаются им. Существует множество видов спорта. В нашей книге рассказывается о самых популярных из них - футболе, хоккее с шайбой, баскетболе, теннисе, легкой атлетике, гимнастике, фигурном катании, шахматах. Также вы найдете здесь общую информацию по другим видам спорта. Прочитав эту книгу, вы узнаете о том, как появились спортивные состязания в Древнем мире, о первых победителях Олимпийских игр в Древней Греции, о том, почему Игры перестали...



Книга с картинками, забавными приключениями, диаграммами и важными сведениями о шахматах. Макет и оформление Г. Фильчакова. Один из авторов этой книги, Владимир Григорьевич Зак, долгие годы учил ребят игре в шахматы в Ленинградском Дворце пионеров. Именно его называет своим первым учителем экс-чемпион мира Б. Спасский. `Я играю в шахматы` - книга живая, веселая, интересная. Мне даже немного обидно, что самому уже не шесть, не семь и не восемь лет... Открывайте первую страницу, читайте, учитесь! Честное слово, не пожалеете! - говорит в предисловии ко второму изданию книги гроссмейстер Михаил Таль, экс-чемпион мира по шахматам.



Книга гроссмейстера В.Б.Городецкого знакомит с шашечным творчеством. Примеры, партии, комбинации, композиции подобраны так, чтобы развить логическое мышление, помочь овладеть секретами мастерства этой увлекательной игры.



Книга мастеров спорта, заслуженного тренера России Б.Герцензона и А.Напреенкова, представляет собой учебник шашечной игры.

Однако, в отличие от других учебных пособий, она написана занимательно и с юмором. Читатель узнает о происхождении этой игры и интересных случаях, связанных с нею. В это издание вошла новая глава, составленная из задач различной сложности, решая которые читатель сможет закрепить материал учебника.

Раздел 4. Мужская дружная компания.



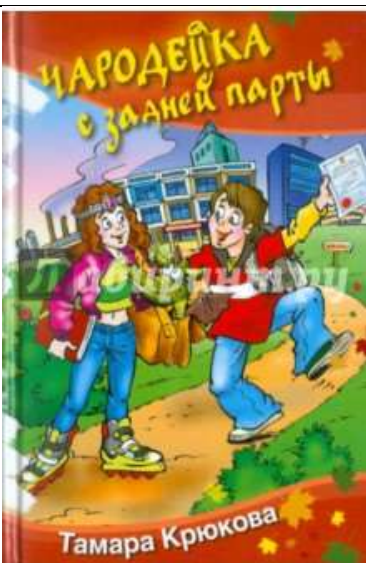


Невероятные и опасные приключения ожидали московских мальчишек, решивших разгадать тайну кортика погибшего офицера с линкора 'Императрица Мария'



Герои Анатолия Рыбакова хорошо знакомы уже нескольким поколениям детей, любителей веселых и опасных приключений. Любознательный и честный Крош увлекается расследованием загадочных происшествий.

Его волнует не только то, что произошло рядом с ним, но и то, что случилось за много лет до его рождения. В повести 'Приключения Кроша' он пытается раскрыть кражу обыкновенных деталей от грузовика, а в повести 'Каникулы Кроша' он сталкивается с тайной исчезновения коллекции старинных японских миниатюрных скульптуры восстанавливает честное имя обогнанного коллекционера. Повесть 'Неизвестный солдат' рассказывает об уже повзрослевшем

	<p>Кроше, который, работая на строительстве новой дороги, обнаруживает могилу неизвестного солдата и задается целью установить его имя.</p>
	<p>Юрке Журавину в наследство от бабушки достались редкие книги. Отец, водитель самосвала, «работяга», искренне не понимает увлечения сына мудреными фолиантами – ему куда ближе «Три мушкетера». И подумать только – за потрепанную книжонку в комиссионке дают пятьдесят рублей. И однажды, чтобы рассчитаться с грузчиками, отец украдкой сдает книгу в магазин. Когда же пропажа вскрылась, он увильнул от ответа. Выведенный из себя суровым обличием сына, Журавин-отец решает прочесть его старым дедовским способом – жестокой поркой...</p>
	<p>«Эспада» — это детский отряд, организованный артековским вожатым Олегом Москвиным. Были у него хорошие времена, были плохие, когда от отряда оставалось всего несколько человек. Но он живет и работает уже несколько десятилетий, потому что необходим взрослеющим мальчишкам — Сергею Каховскому, Дане Рафаилову и Славе Слобутскому. Менялись у «Эспады» руководители, на место одних ребят приходили другие, но неизменными оставались законы ребячьего братства, атмосфера взаимовыручки и нетерпимости ко всяческой несправедливости. Ребята учатся фехтовать, ходить под парусом и высоко держать свое знамя — рыжее знамя мальчишеского упрямства.</p>
	<p>Веселая повесть, главные герои которой наш современник, школьник по имени Вася и его ровесница Июлька. Вася - горе-изобретатель. Июлька - горе-чародейка. Он живет в обычном городе. Она - в волшебном Сдвинутом мире. От его изобретений школа катается со смеху. От ее чародейства жители Сдвинутого мира не знают, то ли плакать, то ли смеяться. А уж когда эта парочка встречается друг с другом... В двух словах этого не опишешь.</p>

